



Tai SCHOMAKER

Adresse Rigaer Str. 93, 10247, Berlin, Germany

Telefon +49 30 43 02 15 10

E-mail Schomaker@DoYouSpace.net

Webseite www.DoYouSpace.net

Staatsangehörigkeit **Deutsch**

Ausbildung **Französisch**

Geburtsdatum 22 Juli 1980

Architekt und Stadtplaner

Freiberufler

Alle Leistungsphasen, Schwerpunkt Genehmigungsplanung, insbesondere Wohnungsbau. Ausführung und Bauleitung für Sanierungen. Wettbewerbe. 2D und 3D CAD Zeichnungen und Bildgenerierung. Architektur Photo und Video. Punktwolken und Aufmaß.

realisierte Entwürfe

- 2014 LP3-8 Dachgeschossumbau, Berlin Neukölln.
- 2013 LP1-6 Dachgeschossumbau, Berlin Charlottenburg.

Projekte

- 2016-2017 LP1-2 16 Wohneinheiten, GoodSense Baugruppe, Konzeptverfahren Schöneberger Linse.
- 2014-2016 LP1-4 Wassertanks Ausbau in Kunstraum, Punktwolken Verarbeitung, Oberhausen, für KitEV.
- 2015 LP5 Refugees' Kitchen, Stahlbauplanung.
- 2015 Video, Yuan Museum Beijing, für Tadao ANDO.
- 2013-2015 LP2-4 300 Wohneinheiten, Berlin Lichtenberg.
- 2015 LP1-2 300 Wohneinheiten und Büros, Potsdam.
- 2015 LP2 Hausaufstockung, Côte d'Azur.
- 2014 LP1-2 15 Wohn- und Büroeinheiten Sanierung, Polen.
- 2013 LP3 20 Wohneinheiten, Baugruppe in Pankow.
- 2012 Umweltstudie, Lutherstadt Wittenberg

Auszeichnungen

- 2016 Gastdozent, NCUT Peking - Sommer Programm mit CalPoly Pomona.
- 2015 Sommer Programm Mentor, TU-Berlin.
- 2015 *Grand Jury* Mitglied. Earth Architecture Competition, NKA foundation.
- 2014 3. Preis. Bürohochhaus Wettbewerb, Hamburg, für TRU.
- 2011 4. Preis. Landschaft und Städtebau Wettbewerb, Lausanne. Mit HL.
- 2009 Phase 2. Öko-Viertel Realisierungswettbewerb, Genf. Mit FarOuest.
- 2007+2011 Finalisten. European 9 und 11, Siracusa and Clermont. Mit FarOuest.
- 2007 1. Preis. Realisierungswettbewerb, Rheinisches Industrie Museum, Oberhausen. Mit KitEV.

weitere Mitarbeit

SMAQ, GMP, WOST, TINIUS, RH Plus, GEIPEL (Praktikant)

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| Projektleiter | Seit 2017 | Axthelm Rolvien Architekten , Potsdam. 2 Jahre. |
| Wichtigste Tätigkeiten | Genehmigungsplanungen, Denkmalgerechte Planung, Machbarkeitsstudien, 2D und 3D Konzeption und Ausführung, Wettbewerbe. | |
| genehmigte Entwürfe | LP2-5 LP1-4 LP1-4 | Wohnungsneubau mit 30 WE, Berlin Wilmersdorf Wohnungsneubau mit 12 WE, Berlin Mitte Wohnungsbau Erweiterung mit 30 WE, Berlin Wilmersdorf |
| weitere Entwürfe | LP1-3 3.Preis | Büroneubau, 4000m ² BGF, Berlin Kreuzberg. Wohnungsbau Zollhafen Mainz |
| Entwurf- und Projektleiter | 2007-2010 | HS Architekten , Berlin. 2,5 Jahre. |
| Wichtigste Tätigkeiten | Genehmigungsplanungen, Denkmalgerechte Planung, Machbarkeitsstudien, 2D und 3D Konzeption und Ausführung, Wettbewerbe. | |
| realisierte Entwürfe | LP5 LP2-5 LP1-5 | 3D Ausführung, denkmalgerechte Sanierung vom <i>Cafe Moskau</i> . Projektleitung, Villa auf der Côte d'Azur. 3D Entwurfsleitung, Villa in Berlin Grunewald. |
| Entwurfsarchitekt | 2003-2007 | Zvi Hecker , Berlin. 2,5 Jahre, davon 3 Monate Praktikum |
| Wichtigste Tätigkeiten | Entwurfskonzeption, 2D und 3D CAD Konzeption, Ausführungsplanung Assistenz. Fassaden Konzeption und Zeichnungen, Wettbewerbe. | |
| realisierte Entwürfe | LP3-5 | Niederländische Königliche Militär Akademie, Schiphol, Amsterdam. |
| Auszeichnungen | Phase 2 Lob. Erw. | Bundesministerium des Inneren, Berlin. Museum für die Geschichte der Polnischen Juden, Warschau. |
| Bildung | | |
| Teilnehmer | 2012 | IASTE, UC Berkeley, biennale Konferenz in Portland, OR, USA. |
| Hauptfächer | <i>The Myth of Tradition</i> , kritische Analysen der architektonischen und städtebaulichen wichtigsten Fundamenten im Bezug zur Tradition. | |
| DPLG Architektur Diplom | 2000-2006 | ENS d'Architecture Paris la Villette |
| Hauptfächer | Architektur, Landschaft und Stadtplanung. Hybriden Städtebau und Konzeption, Denkmäler vom XX. Jh, traditionelle Architektur, Nachhaltige Konzeption, Antizipationsfilme, Utopia, Sozialwissenschaften. Gaststudent an der EHESS Paris mit Prof. Marc AUGÉ. | |
| Note | sehr Gut. | |
| Erasmus Austauschjahr | 2001-2002 | Universität der Künste Berlin |
| Hauptfächer | Architektur, Landschaft und Stadtplanung. Hybriden Utopien und Städtebau. Multimedia Stadtanalysen. Gaststudent im FB Kunst für Bildhauerei und Drehbuch. | |
| Auszeichnungen (mit Sarah BUSCH) | 1 ^{er} Preis, Städtebau, LEG Nachwuchspreis 2002. Mitglied der <i>Baukultur</i> . Ausstellung im Rahmen vom XXI. UIA Kongress mit einer Videoarbeit über den <i>Palast der Republik</i> . Mit Sibyl TRIGG. | |
| Architektur Grundstudium | 1998-2000 | ENS d'Architecture Marseille Luminy |
| Hauptfächer | Architektur, Landschaft und Stadtplanung. Parasismische Statik mit Prof. ZACEK. Denkmäler vom XX. Jh. in der Provence. | |

| Persönliche Fähigkeiten | |
|--|--|
| <p>Deutsch und Französisch</p> <p>Englisch</p> <p>Italienisch</p> <p>Spanisch</p> | <p>Muttersprachen</p> <p>TOEFL 93/120 (Nov. 2010). Hören 23. Lesen 20. Sprechen 23. Schreiben 27.</p> <p>B2: Selbständige Verwendung. (Selbstbewertung)</p> <p>A2 im Verstehen: Anfänger.</p> |
| <p>Freiwillige Tätigkeiten</p> <p>Aktivitäten und Verantwortungen</p> | <p>seit 2013 UN Volunteering</p> <p>Hausprototyp aus lokalen Materialien in Ghana für die NKAfoundation. Engere Wahl bei einer UNV Wiederaufbaumission in Haiti.</p> |
| <p>Kommunikative Fähigkeiten</p> | <p>Teamgeist und interdisziplinären Einbindung bei Tätigkeiten und Studien</p> <p>Gute Anpassungsfähigkeit an neue Umgebungen, dank Auslandsreisen</p> <p>Gute Kommunikationsfähigkeiten, überzeugende Konzept Präsentationen</p> |
| <p>Organisatorische Fähigkeiten</p> | <p>Gute Erfahrung im Team Management.</p> <p>Projektstrategie Entwicklung und Leitung.</p> |
| <p>Computerkenntnisse</p> | <p>Professionelle Kenntnisse von 2D CAD (ArchiCad, VectorWorks, AutoCad, AllPlan,)</p> <p>Professionelle Kenntnisse von Darstellungsprogramme (PhotoShop, InDesign)</p> <p>CAD Administration und Teamstrategie (Workflow Optimierung, BIM Integration)</p> <p>Professionelle Kenntnisse von 3D CAD (3DSMax, SketchUp, VRay, Punktwolken)</p> <p>Gute Kenntnisse von Ausschreibungsprogramme (iTWO)</p> <p>Gute Kenntnisse von Terminplanung und Office (Word, Excel, Project)</p> <p>Grundkenntnisse von Webentwicklung (WordPress)</p> |
| <p>Künstlerische Fähigkeiten</p> | <p>Handzeichnungen, Skizzen, Architekturmodelle, Fassadendarstellung, digitale und analoge Photographie, Videoaufnahmen und Schnitt.</p> |
| <p>Reisen</p> | <p>Peking (Treffen mit ZHANG Ke), Bangkok (Treffen mit Boonserm PREMTHADA und François ROCHE), HoChiMinh Stadt (Treffen mit Vo Trong NGHIA), Rio de Janeiro (Treffen mit Oscar NIEMEYER), Basel (Besuch der Lehmbau Produktionshalle von Martin RAUCH), Tokyo, Yangon, Chandigarh, Berkeley, Arcosanti, Fez, Dades Tal, Istanbul, Kappadokien, Venedig, London, Barcelona, Budapest, Brünn, Brüssel.</p> |
| <p>Interessen</p> | <p>Philosophie, Photographie, Kunst, Kung-Fu, Mountain Bike, Bergwandern</p> |
| <p>Führerschein</p> | <p>B und international</p> |